

IN OCCASIONE...

DI UNA NUOVA ERA



f teatro del
fiasco

✉ info@teatrodefiasco.it

📷 [@teatrodefiasco](https://www.instagram.com/teatrodefiasco)

☎ +39 3349565723

IN OCCASIONE...

DI UNA NUOVA ERA



Di e con:
Andrea Borgogno
e Alessio Negro

Regia di:
Pierre Byland
e Mareike Schnitker.

Scenografia:
Alessio Negro.

Durata Spettacolo:
70min.

Esigenze Tecniche:
Nessuna particolare
esigenza tecnica,
spettacolo adattabile
a qualsivoglia
spazio.

Alla luce dei recenti avvenimenti geopolitici internazionali, Leo e Ostrovsky, esploratori di nuovi mondi, sono chiamati a tornare in scena.

In occasione dell'arrivo del Presidente, la situazione appare sotto controllo.

IL PRESIDENTE STA PER ARRIVARE, ARRIVERÀ?



**La fedeltà, il senso del dovere,
il momento che precede un grande
evento, questa pièce è una parabola
sulle attese della vita.**

**Leo e Ostrovsky,
sono due addetti alla sicurezza
pienamente padroni della scena
con la missione di accompagnare
il pubblico in questo itinerario tra il
surreale e la quotidianità prendendolo
per mano e facendolo sentire parte
dalle scena.**

**Da una situazione di ordine,
un imprevisto fa scattare l'imponderabile.**



L'ordine diventa disordine e tutto quello che prima era rigorosamente inquadrato evolve verso il disastro.

Anche il pubblico finirà per immedesimarsi nei protagonisti anche se è ben felice di non essere al loro posto.

Uno spettacolo che vuole mettere attenzione su chi rimane.

ANDREA BORGOGNO É OSTROVSKY



Ottico diplomato all'Istituto Zaccagnini di Bologna
é attore e programmatore teatrale.

Fondatore della compagnia del Ciabotto (2005), del Teatro Novello (2011)
del Teatro del Fiasco (2015) e della CTB Production 2024.

Ha organizzato oltre 400 spettacoli di spettacolo dal vivo.

Dal 2013 è membro della Compagnie Les Fusains di Pierre Byland.

Attualmente in scena con "In occasione..."

"La scuola dei grandi" di e con Veronica Gallo e

"L'uomo del futuro" una produzione CTB Production.

Si é formato, fra gli altri, con:

Paolo Nani, Eugenio Allegri, Philip Radice, Boris Ruge,

Rupert Raison, Giovanni Foresti...

ALESSIO NEGRO È LEO



Diplomato al Liceo Artistico di Alba, si laurea in scenografia teatrale presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Nello stesso anno incontra Pierre Byland e da allora le loro strade non si sono più separate. Diventa uno degli assistenti del BurleskCenter.

In Cile, Turchia, Francia, Stati Uniti e Italia ha tenuto corsi in carceri, case di cura e centri per disabili, nonché scuole di Teatro.

Si è formato, fra gli altri, con: Familie Floz, Avner Eisenberg, Jef Johnson, Thomas Manckton, Fabrizio Paladin, Alfonso Santagata, Jon Ferguson, Giovanni Foresti, Gerardo Mele...

È attore e tecnico di scena in tournée mondiale con lo spettacolo ROOM della Compagnie du Hanne-ton di James Thierré.

Premiato miglior attore al Festival Roma Comic off 2023.

PIERRE BYLAND



Autore, attore, regista, pedagogo, pianista. Collabora come attore con registi e autori prestigiosi, come: Beno Besson, Roger Blin, Samuel Beckett, Antoine Vitez, Jérôme Savary, Ctibor Turba, Jan Kratochvil, Boleg Poliva, François Billedoux, Edmond Tamiz, Peter Fitzi, Jossy Wyler, Robert Bouvier, Philippe Mentha, Marcel Robert, Valentin Rossier, Claude Stratz, Hervé Loichemol, Fausto Paravidino, ecc.

Dice di lui Jacques Lecoq:

"Pierre Byland fu all'apogeo delle nostre ricerche sul Clown. La sua personalità, il suo talento e i suoi doni acrobatici, contribuirono al nascere dell'immagine del "clown teatrale". Lui portò il piccolo naso rosso nel teatro di oggi e lo rese popolare con i suoi spettacoli..."



MAREIKE SCHNITKER

Attrice della Compagnia Carroussel ad Amsterdam, Orienta la sua ricerca verso un teatro di creazione, sviluppando e favorendo la comicità, l'ironia e l'assurdo. Nel 1981, fonda con Pierre Byland la Compagnie Les Fusains. In Italia collabora con, tra gli altri, Dario Fo e Franca Rame.



f teatro del
fiasco

www.teatrodefiasco.it

✉ info@teatrodefiasco.it 📷 [@teatrodefiasco](https://www.instagram.com/teatrodefiasco)

Compagnie Les Fusains

www.burleskcenter.wixsite.com/burleskcenter

CERIMONIA D'ACCOGLIENZA

In occasione dell'arrivo del Presidente, la situazione
appare sotto controllo.

Presta attenzione al protocollo di sicurezza,
in caso di rapimento chiama il 333.333

IN OCCASIONE... DI UNA NUOVA ERA

di e con Andrea Borgogno e Alessio Negro | Regia di Pierre Byland e Mareike Schnitker

Coproduzione Teatro del Fiasco e Compagnie Les Fusains | Scenografia Alessio Negro
Disegno Luci Andrea Abellonio | Composizione Musicale Niccolò Paganini
Video/Foto/Grafiche Vibes Design Lab



**IL PRESIDENTE STA PER
ARRIVARE, ARRIVERÀ?**